

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                            |  |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 7. APLINKOS PAŽINIMAS    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8. MATEMATINIS MĄSTYMAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | 9. SKAITMENINIS SUMANUMAS                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 15. TYRINĖJIMAS                                                                                                                                                                                                                                            |  | 18. MOKĖJIMAS MOKYTIS                                                                                                                                                                                                 |  | 16. PROBLEMŲ SPRENDIMAS                                                                                                                                                                                               |  | 10. KALBŲ SUPRATIMAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                            |  |
| 5. SAVIVOKA IR SAVIGARBA | 7.6. Lyginu gamtos objektus ir reiškinius, įžvelgiu panašumus ir skirtumus, objektus grupuoju. Jaučiu ryšį su savo socialine, kultūrine ir gamtine aplinka, paaiškinu, kodėl ir kaip išteklius reikia tausoti. Pasakoju apie kai kurias savo ir man žinomas kitų kultūrų šventes. Domiuosi įvairiomis profesijomis. Vartoju žodžius praeičiai, dabarčiai ir ateičiai, metų laikams nusakyti. | 8.6. Parašau skaitmenimis skaičius iki 10; randu ir pasakau, kiek daiktų daugiau nei 5, kiek trūksta iki 10; sudedu, atimu 7-ių ribose. Įsitraukiu į diskusijas apie įvykius: įvyks, neįvyks, gali įvykti. Judu pagal įsidėmėtą planą, paaiškinu ar pavaizduoju atgalinį kelią. Randu, kaip palyginti nežymiai besiskiriančius išmatuojamus dydžius. Dėlioju, konstruoju, komponuoju dvimačius ir trimačius objektus. Kuriu ir tyrinėju sekas su pasikartojančiais elementais. Vartoju vis platesnį matematinį žodyną. |  | 9.6. Prižiūrimas įvairioms veikloms pasirenku ir derinu bent dvi skaitmenines priemones ir informacijos šaltinius, saugiai dalinuosi tuo, ką sukūriau. Sudarau, vykdu ir koreguoju paprastas komandų sekas programavimo aplinkose, vis geriau suprantu, kaip valdomi robotai.                                      |  | 15.6. Tikslingai tyrinėju įvairias aplinkas, objektus ir reiškinius pasitelkdamas skirtingus tyrinėjimo būdus. Radinius lyginu, grupuoju, jais dalinuosi su kitais.                                                                                        |  | 18.6. Drąsiai įsitraukiu į iššūkių reikalaujančią veiklą, numatau tikslą, priimu sprendimus jam pasiekti, ieškau informacijos ir priemonių, stebiu veiklos procesą, jį koreguoju, dalinuosi patirtimi ir rezultatais. |  | 16.6. Man patinka sudėtingos užduotys, stengiuosi jas įveikti pats ar su kitais vaikais, apmąstau galimus sprendimus, pasirenku tinkamiausią, stebiu pasekmes ir, jeigu reikia, keičiu veikimo būdus, padedu kitiems. |  | 10.6. Pradedu suprasti perkeltinę žodžių reikšmę, keletą artimiausioje aplinkoje vartojamų kitos kalbos žodžių; pradedu skirti žodžių garsus ir skiemenis. Domiuosi įvairiais rašytiniais tekstais, numatau man skaitomo teksto tęsinį, atpažįstu nuo kelių iki keliolikos abėcėlės raidžių, keletą užrašytų žodžių. |  |                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                            |  |
|                          | 5.6. Samprotauju apie savo savybes ir gebėjimus, tyrinėju savo kūno augimą, pastebiu savo kūno vidinių sistemų veiklos išorinius ženklus. Dalyvauju savo šeimos, grupės sprendimų priėmime, pasakau savo tautybę, tyrinėju ir skiriu savo ir kitų šalių simbolius, kalbą, tradicijas.                                                                                                        | 7.5. Atpažįstu ir pavadinu tyrinėjamus gamtos reiškinius, kai kuriuos tolimų kraštų augalus ir gyvūnus, pasakoju apie jų gyvenimo būdą, požymius. Paaiškinu, kaip naudojame gamtos išteklius, rūpinuosi aplinka. Pavaizduoju ir pasakoju, kuo mano šeimos tradicijos skiriasi nuo kai kurių kitų kultūrų. Pristatau savo aplinkos man žinomus objektus ir vietas. Pradedu suvokti įvykių chronologiją.                                                                                                                 |  | 8.5. Skaičiuoju 9-ių ribose. Palyginu, sudedu, atimu, sujungiu, išskaidau daiktų kiekį 5-ių ribose. Tyrinėju dvišates, trimates figūras ir jų atvaizdus, matomus objektus vis tiksliau pavaizduoju plane, kuriu įvairių objektų sekas, išbandau savo kūną ir daiktus kaip matavimo vienetus, dalinuosi atradimais. |  | 9.5. Išbandau įvairius išmaniųjų įrenginių ir priemonių valdymo būdus, ieškau informacijos, kuriu nesudėtingą skaitmeninį turinį, laikausi saugumo taisyklių. Iš simbolių dėlioju komandų sekas, išbandau jas žaidybinėje programavimo aplinkoje, aiškinu. |  | 15.5. Vis labiau įsitraukiu į įvairių objektų ir reiškinių tyrinėjimą: ieškau požymių, panašumų ir skirtumų, aiškinuosi sandarą, veikimo principą.                                                                    |  | 18.5. Siekiu patenkinti savo smalsumą, siekdamas tikslo numatau ir įgyvendinu kelis žingsnius, lanksčiai sprendžiu išylančias problemas, aptariu, ką nuveikiau ir ką veiksiu toliau.                                  |  | 16.5. Atpažįstu ir sprendžiu kasdienes problemas, kartu su kitais vaikais ieškau naujų būdų, kaip įveikti iššūkį, samprotauju apie problemą, kas pavyko, kas ne.                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                            |  |
|                          | 3.6. Gebu kalbėtis apie emocijas ir jausmus, taikau įvairius būdus, padedančius pasijusti geriau, atpažįstu, kaip jaučiasi kitas, bandau jam padėti.                                                                                                                                                                                                                                         | 5.5. Žinau savo augimo istoriją, įsivaizduoju, koks būsiu užaugęs, aiškinuosi, kas yra mano kūno viduje, ką jis gali ir ko negali. Suprantu, kad esu savo šeimos ir mūsų grupės narys, pasakau, kokia kalba kalbu, kioje šalyje gyvenu, pasakoju, kuo man ypatinga mano šeima, grupė, šalis.                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                            |  |
|                          | 4.6. Siekdamas tikslo, gebu atidėti kai kurių norų patenkinimą, mokausi suvaldyti pyktį, susilaikyti nuo netinkamo elgesio, kai esu provokuojamas, lengvai priimu dienos ritmo pasikeitimus.                                                                                                                                                                                                 | 4.5. Naudoju įvairius nusiramino ir konfliktų sprendimo būdus, gebu ilgam sutelkti dėmesį ir pastangas, kai veikla įdomi, laikausi kasdinių susitarimų ir taisyklių.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | 14.5. Fantazuoju ir generuoju įvairias kūrybines idėjas, savo kūryba autentiškai parodau pasaulio suvokimą, suprantu, kaip kuriu ir ko siekiu savo kūryba.                                                                                       |  | 17.5. Mokausi žaisti ir tartis su 3–5 vaikais dėl žaidimo temos, eigos ir vaidmenų, sprendžiu konfliktus. Galiu žaisti menamose erdvėse su menamais objektais, kuriu realius ir fantastinius įvykius ir personažus.                                                     |  | 13.4.5. Režisūriniuose ir siužetiniuose vaidmenų žaidimuose galiu kurti dramatiškas situacijas, įvykius, atskleisdamas vaidmenį pasitelkiau raiškos būdus ir priemones.                    |  |
|                          | 6.6. Suprantu, koks mano elgesys yra priimtinas bendraujant su kitais, kodėl svarbu laikytis susitarimų dėl elgesio, stengiuosi bendrauti pagarbiai, mokausi tarpininkauti sprendžiant nesutarimus.                                                                                                                                                                                          | 6.5. Bendrauju su pažįstamais ir nepažįstamais suaugusiaisiais mokyklos aplinkoje, su skirtingų interesų ir gebėjimų turinčiais vaikais, ieškau taikių nesutarimų sprendimo būdų, laikausi įsipareigojimų grupei.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | 13.4.6. Galiu kurti pasirinktų simbolių vaidmenų apibendrintus charakterius. Kartu su kitais spontaniškai kuriu lėliu, šokio, dramos, operos „spektaklius“. Dalyvauju improvizacinio pobūdžio renginiuose. Dalinuosi savo „teatreine patirtimi“. |  | 13.2.5. Gana taisyklingai atlieku vis daugiau dainų. Muzikuodamas, improvizuodamas ir kurdamas naudoju kontrastus, judesiu perteikiu muzikos ypatumus. Pasakoju savo įspūdžius, vartoju kai kurias muzikos sąvokas, pasiūlau, kaip mokykloje ir kitur panaudoti muziką. |  | 13.3.6. Šokdamas judesiu vaizduoju emocijas, veikėjų charakterius, šoku vis sudėtingesnius šokius ir ratelius, kuriu temines šokio kompozicijas, grafiškai ar žodžiu perteikiu šokio eigą. |  |
|                          | 2.6. Nubėgu vis ilgesnį atstumą, šoku į tolį, aukštį, koordinuoju judą, orientuojuosi erdvėje. Taisyklingai sėdžiu, stoviu, vaikštau. Atlieku vis sudėtingesnius veiksmus su smulkiais daiktais, konstruoju.                                                                                                                                                                                 | 2.5. Įvairias būdais einu, bėgu, šokinėju, lipu. Metu, gaudau, spiriu kamuolį iš įvairių padėčių. Priminus sėdžiu, stoviu, vaikštau taisyklingai. Laikau pieštuką ir žirkles taisyklingai, atlieku tikslus judesius su smulkiais daiktais.                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | 1.5. Žinau, kodėl svarbu valgyti įvairų maistą, kaip jis atsiranda ant mūsų stalo. Valgau tvarkingai su stalo įrankiais, susitvarkau pavalgę, po veiklos. Mokausi laikytis saugumo taisyklių, žinau, į ką kreiptis iškilus pavojui.                                                                                |  | 12.5. Mėgaujuosi muzikavimu, šoku, vaidyba, dailės veikla, gėriuos kalba, gamta, geru elgesiu, darbais, turiu savo nuomonę ir savitą skonį.                                                                                                                |  | 13.1.5. Numatau, ko man prireiks kūrybiniam sumanymui įgyvendinti, kuriu įvairiais būdais, grožiuosi kitų darbais.                                                                                                    |  | 13.3.5. Šokdamas atrandu naujus judesius, judėjimo galimybes; generuoju idėjas, šoku sukamuosius ratelius; kuriu ir šoku kompozicijas iš penkių šešių judesių, turiu nuomonę apie pasirodymą.                         |  | 13.2.6. Tyrinėdamas lyginu garsus, groju sudėtingesniais instrumentais; dainuoju sudėtingesnes dainas, kuriu kelių muzikos elementų akompanimentus, žymiu juos sutartiniais ženklais. Vartoju vis daugiau muzikos sąvokų, aptariu atliktą muziką, kūrinio paskirtį.                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                            |  |
|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1.6. Renkuosi valgyti sveikatai palankų maistą. Rūpinuosi daiktais grupėje. Laikausi sutartų saugaus elgesio taisyklių. Sakau „stop“, „ne“ reaguodamas į mano privatumą pažeidžiantį elgesį. Žinau pagalbos telefono numerį.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 12.6. Kurdamas nepaisau standartų, pasakoju apie vaizdinius, kylančius patiriant kūrinį, stebint aplinkos ir gamtos reiškinius. Siūlau, kaip gražinti, tobulinti aplinką, vertinu kitų kūrybą.                                                                                                                     |  | 13.1.6. Kuriu įvairius kūrybinius darbus įvairiomis dailės technikomis, jas pasirenku pagal sumanymą, galiu papildyti ženklais, žodžiais ir kitomis detalėmis, aptariu savo ir kitų kūrybą.                                                                |  | 13.3.6. Šokdamas judesiu vaizduoju emocijas, veikėjų charakterius, šoku vis sudėtingesnius šokius ir ratelius, kuriu temines šokio kompozicijas, grafiškai ar žodžiu perteikiu šokio eigą.                            |  |                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                            |  |
| 2. FIZINIS AKTYVUMAS     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1. KASDIENIAI GYVENIMO ĮGŪDŽIAI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | 12. ESTETINIS SUVOKIMAS                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 13.1. DAILĖ                                                                                                                                                                                                                                                |  | 13.3. ŠOKIS                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                       |  | 13.2. MUZIKA                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                            |  |